

Alla D.S. dell'I.C.S. "Principessa Elena di Napoi"

Relazione sull'adozione dei nuovi libri di testo per l'A.S. 2025/2026

Classi IV A e B PL. "Baviera"

GAIA EDIZIONI "IL LIBRO AGENDA"

CLASSE QUARTA (carta+ digitale) Codice adozionale

9788873349723

- Il LibroAgenda- Letture
- Il LibroAgenda- Laboratorio di Scrittura
- Il LibroAgenda- Grammatica
- Il Libro delle Mappe (classi IV e V)
- Impara l'Arte....- Laboratorio di Arte e Musica(classi IV e V)
- Io Tu Noi- Educare alle emozioni e alle relazioni (classi IV e V)

IL LIBROAGENDA

Lecture, Scrittura, Grammatica, Libro delle mappe di Italiano, Libro di educazione alle emozioni e relazioni, Laboratorio di Arte e Immagine, Libro delle verifiche

Per l'anno scolastico 2025/2026 si adotterà, per le classi IV A e B per l'ambito linguistico, il "LIBROAGENDA" di Gaia Edizioni, un testo originale organizzato come un'agenda, per coinvolgere attivamente gli alunni nell'organizzazione delle attività e motivarli all'apprendimento.

Il libro di **Lecture** prevederà un percorso per generi testuali in cui le attività linguistiche si affiancheranno a pagine dedicate alla riflessione e alla libera espressione degli alunni grazie ad una variegata proposta antologica che comprenderà testi su temi educativi anche riferiti all'Agenda 2030. La produzione scritta sarà stimolata mediante il "**Laboratorio di Scrittura**" e verrà guidata da tracce e mappe ("**Il Libro delle Mappe**") che, attraverso le sintesi, faciliteranno gli apprendimenti degli alunni.

Il percorso di **Grammatica**, oltre ad una numerosa batteria di esercizi, fornirà semplici spiegazioni con l'ausilio di illustrazioni, schemi e mappe.

Altro volume compreso sarà quello relativo al mondo delle emozioni e delle relazioni ("**Io Tu Noi- Educare alle emozioni e alle relazioni**").

Farà parte integrante un volume dedicato a **prove d'ingresso, verifiche intermedie e finali e prove sul modello Invalsi**.

Il libro "**Impara l'Arte...**" stimolerà invece la creatività e svilupperà percorsi paralleli in collegamento con il testo di Musica in formato digitale.

Palermo, 07/05/2025

Marika Anselmi