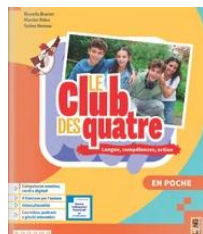


Per l'anno scolastico 2026/2027 si propone, per le classi prime della scuola secondaria di I grado, l'adozione del seguente testo per l'insegnamento della lingua francese:



R. Bruneri, M. Pelon, S. Nemour

Le club des quatre EN POCHE - Langue, compétences, action

Lang – Lingue e Futuro, Sanoma Italia

Edizione PREMIUM
Le club des quatre EN POCHE PREMIUM
Libro cartaceo + Spécial Examen + Le club de grammaire pp. 408 + 48 + 96 + Libro aperto (My Digital Book con versione accessibile + MyApp + KmZero + altri strumenti digitali)
9791255812203
34,00 €

Il corso si presenta come uno strumento didattico moderno, completo e particolarmente adatto alle esigenze delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria di I grado, grazie a un approccio comunicativo e orientato all'azione che favorisce l'uso autentico della lingua in contesti reali e motivanti. L'opera ruota attorno alle vicende quotidiane di quattro adolescenti ed è arricchita da materiali multimediali – video, podcast, documenti autentici e attività interattive – che permettono agli allievi di avvicinarsi alla lingua francese in modo coinvolgente e vicino alla loro esperienza. I contenuti risultano attuali e stimolanti e favoriscono lo sviluppo delle competenze linguistiche insieme a quelle interculturali, digitali, sociali ed emotive.

Significativa è l'attenzione rivolta alle competenze previste dalle più recenti Indicazioni Nazionali e dai quadri europei di riferimento. Oltre alle abilità linguistiche, il testo sviluppa la competenza interculturale attraverso specifiche rubriche dedicate, propone attività legate alla cittadinanza attiva, all'educazione ambientale e alle competenze digitali, e valorizza gli aspetti socio-emotivi dell'apprendimento mediante attività che favoriscono consapevolezza, collaborazione ed espressione delle emozioni.

Il corso si distingue anche per l'attenzione alla lingua autentica e alle diverse varietà del francese nel mondo. I video-dialoghi ambientati in contesti realistici, i podcast di attualità e i documenti culturali consentono agli studenti di confrontarsi con situazioni comunicative concrete, favorendo lo sviluppo delle abilità di comprensione e produzione orale. Molto utile risulta inoltre la presenza di giochi interattivi, compiti di realtà e attività collaborative che rendono l'apprendimento più dinamico e partecipato.

Dal punto di vista metodologico, il testo appare particolarmente efficace anche sotto il profilo inclusivo. Ogni unità è accompagnata da mappe di sintesi e strumenti di supporto allo studio; inoltre sono presenti materiali specifici per il recupero e il consolidamento delle competenze. La versione digitale accessibile di *My Digital Book* offre funzioni importanti quali lettura automatica del testo, traduzione multilingue, sintesi vocale e possibilità di personalizzare caratteri e contrasto, risultando quindi un valido supporto per studenti con bisogni educativi speciali o difficoltà di apprendimento.

Di notevole valore è anche l'integrazione tra libro cartaceo e risorse digitali. Attraverso *MyApp*, i QR code presenti nel testo consentono di accedere immediatamente a contenuti multimediali e attività online. L'ambiente digitale *KmZero* mette altresì a disposizione materiali aggiuntivi, verifiche personalizzabili, strumenti per la didattica integrata e risorse per la formazione dei docenti. Interessante risulta anche l'integrazione con strumenti di intelligenza artificiale pensati per supportare la progettazione didattica e la personalizzazione dei percorsi di apprendimento.

Il corso offre infine una sezione ampia e ben strutturata dedicata alla preparazione dell'Esame di Stato sia scritto sia orale, con attività mirate e materiali coerenti con le tipologie di prova richieste.

Per tutte queste ragioni, il testo proposto appare adeguato agli obiettivi formativi della disciplina, rispondente alle esigenze della didattica contemporanea e particolarmente efficace nel promuovere una partecipazione attiva e consapevole degli studenti al processo di apprendimento della lingua francese.

I docenti
prof.ssa Cristina Mineo
prof. Giuseppe Di Stefano